

附件

## 10月国家大剧院精选演出信息及报名问卷

1. 大师纪念册：“致敬勃拉姆斯”汤沐海与北京交响乐团音乐会

演出时间：10月14日

门票原价：280/380元 圆梦价格：100/200元

扫描二维码填写报名问卷

问卷截至时间：10月11日16:00



演出介绍：

E小调第四交响曲 约翰内斯·勃拉姆斯 曲

第一乐章：从容的快板

第二乐章：中庸的行板

第三乐章：戏谑的快板-稍快的急板-原速

第四乐章：热情而有力的快板-更快

——中场休息——

C小调第一交响曲，作品68 约翰内斯·勃拉姆斯 曲

第一乐章：稍庄重地—快板

第二乐章：庄严的行板

第三乐章：优雅而略快的小快板

第四乐章：柔板-稍慢的行板-稍稳重的快板

\*以上内容（包括演出时间、阵容、节目及演出票价等）可能变更，以最终演出为准，仅供参考。

2. 国家大剧院“中华情怀·民乐名家”系列李波马头琴音乐会

演出时间：10月20日

门票原价：280/380 元      圆梦价格：100/200 元

扫描二维码填写报名问卷

问卷截至时间：10月17日16:00



演出介绍：

蒙古族马头琴器乐合奏《奔腾的蒙古马》李波 曲

钢琴伴奏：何佩勋

领奏：李波

协奏：贺西格、萨切荣贵、敖奇、包·额尔敦毕力格

马头琴独奏《永恒》李波 曲

钢琴伴奏：何佩勋

演奏：李波

马头琴独奏【皮面马头琴】《遥远的敖包》李波 曲

演奏：李波

潮尔二重奏《戈壁》李波 曲

古筝伴奏：娜沁

演奏：李波、纳·呼和

马头琴独奏《母亲》李波 曲

钢琴伴奏：朱毅宏

演奏：白·萨日娜

马头琴独奏《喜悦》李波 曲

钢琴伴奏：朱毅宏

演奏：包·额尔敦毕力格

马头琴独奏《马头琴的传说》李波 曲

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演奏：李波

马头琴独奏《生命的祝福》李波 曲

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演奏：贺西格

马头琴独奏《锡林郭勒随想》李波 曲

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演奏：萨切荣贵

四胡独奏《天马》李波 曲

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演奏：苏雅

蒙古族器乐合奏《蒙古马》李波 曲

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演奏：萨切荣贵、萨其日拉

蒙古族器乐合奏《天的祝福》李波 曲

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演奏：神骏乐团

蒙古族器乐合奏《大地的祝福》李波 曲

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演奏：神骏乐团

蒙古族短调独唱《琴韵之乡》李波 曲那顺 词

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演唱：其其格玛

蒙古族马头琴器乐合奏《遥远的敖特尔》李波 曲

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

演奏：李波、贺西格、萨切荣贵、敖奇、包·额尔敦毕力格

马头琴器乐合奏《苏和的白马》李波 曲荒木 词

伴奏：内蒙古艺术学院青年马头琴乐团

领奏：李波，协奏：贺西格、萨切荣贵、包·额尔敦毕力格、李·纳仁夫、神骏乐团等；

\*以上内容（包括演出时间、阵容、节目及演出票价等）可能变更，以最终演出为准，仅供参考。

3. 2023 醇·萃古典：“逆风追寻”丹尼尔·加蒂与国家大剧院管弦乐团演绎勃拉姆斯交响音乐会

演出时间：10月27日 19:30

门票原价：280/380/580 元 圆梦价格：100/200/300 元

扫描二维码填写报名问卷

问卷截至时间：10月24日 16:00



演出介绍：

《悲剧序曲》，作品 81 勃拉姆斯 曲

《海顿主题变奏曲》，作品 56a 勃拉姆斯 曲

圣·安东尼众赞歌：行板

变奏一：稍快地

变奏二：稍快的活板

变奏三：流畅地  
变奏四：流畅的行板  
变奏五：活泼地  
变奏六：活泼地  
变奏七：优雅地  
变奏八：勿太快的急板  
尾声：行板

——中场休息——

F 大调第三号交响曲，作品 90 勃拉姆斯 曲

第一乐章：有活力的快板  
第二乐章：行板  
第三乐章：略快的小快板  
第四乐章：快板

\*以上内容（包括演出时间、阵容、节目及演出票价等）可能变更，以最终演出为准，仅供参考。

4. 国家大剧院制作莎士比亚经典话剧《哈姆雷特》

演出时间：10月19日-20日 19:30/10月21日 14:30

门票原价：200/400/580 元      圆梦价格：100/200/300 元

扫描二维码填写报名表

问卷截至时间：10月16日 16:00



演出介绍：

“生存还是毁灭，这是一个值得考虑的问题。”

四百年来，莎翁笔下的哈姆雷特吸引着无数的戏剧人和研究者。《哈姆雷特》通过讲述王子为父复仇的故事，描绘了文艺复兴晚期英国和欧洲社会的真实面貌，

具有深刻的悲剧意义、复杂的人物性格以及丰富的艺术手法，代表着整个西方文艺复兴时期文学的最高成就，并同《麦克白》《李尔王》和《奥赛罗》一起组成了莎士比亚的“四大悲剧”。为了继续探索一代戏剧宗师的艺术真谛，国家大剧院再度将莎士比亚剧作搬上话剧舞台。

国家大剧院制作莎士比亚经典话剧《哈姆雷特》特邀著名导演陈薪伊倾心打造。舞美设计王晶、灯光设计胡耀辉、服装设计莫小敏、化妆设计孙晓红等一流的主创团队将成为该剧的“奠基石”。本剧还邀请到加拿大华裔舞蹈家王文蔚担任形体设计。赵岭、王文杰、孙立石、杨淇、董汶亮等国家大剧院戏剧演员队的优秀青年演员组成了该剧的强大演员阵容。国家大剧院制作莎士比亚经典话剧《哈姆雷特》将以高水准、高质量的舞台呈现，为观众再现莎士比亚戏剧的无穷魅力。

## 5. 2023 舞蹈节 舞蹈剧场《极境之地》

演出时间：10月19日-20日

门票原价：240元      圆梦价格：100元

扫描二维码填写报名问卷

问卷截至时间：10月16日16:00



演出介绍：

《极境之地》反映西藏藏北海拔4500米驮盐古道的历程与自然生态的生动人文展现，关照人与自然的平衡之态……追溯千年藏区古有的生存方式揭露雪域高原独有的人文风貌及自然之美。

《极境之地》以歌舞为载体，讲述关于“雪山、草原、传承”的命题，时间跨越之千年，融入了那曲多样的民俗文化之精髓；包含了国家级的非物质文化遗产以及广为流传的动人故事。其广度从历史、音乐、服装、诗词歌赋到牧区文化。

作品以当代人的文化视野和审美习惯来重新认知和诠释传统民间舞蹈文化，以职业化的身体来承载传统文化的生命力。这既是发展亦是传承，发展的是当代人对传统文化的体悟，传承的则是根植于传统文化中的民族精神。

## 6. 国家大剧院制作话剧《嫌疑人福尔摩斯》

演出时间：10月26日、30日-31日

门票原价：240元      圆梦价格：100元

扫描二维码填写报名表

问卷截至时间：10月23日16:00



### 演出介绍：

在名满天下的侦探夏洛克·福尔摩斯与犯罪组织头目莫里亚蒂教授同归于尽三年后，伦敦逐渐被犯罪的阴影笼罩。忌日当天，夏洛克的哥哥麦克罗夫特·福尔摩斯重回贝克街找到华生医生，告诉他夏洛克还活着，并要求华生杀死夏洛克。

在政府高官麦克罗夫特的讲述中，夏洛克已经加入了犯罪组织，接替了莫里亚蒂的角色。作为夏洛克的知交好友，华生拒绝相信，试图用自己记录的案件讲述夏洛克和莫里亚蒂的恩怨，以及夏洛克不可能犯罪的事实。但雷斯垂德警官也随后到来，并带来了警方怀疑夏洛克与犯罪组织相关的证据。

一切都指向夏洛克确实成为了犯罪嫌疑人。华生逐渐陷入迷茫与混乱，此时夏洛克突然出现，等待华生的是更为惊人的消息……